TRIGUN MAXIMUM

トライガン・マキシマム

秘蔵ラフ集

CONFIDENTIAL TRIGUN MAXIMUM VERSION RED

YASUHIRO NIGHTOW

DEEP SPACE PLANET FUTURE GUNACTION!!

CONFIDENTIAL TRIGUN MAXIMUM VERSION RED

YASUHIRO NIGHTOW

DEEP SPACE PLANET FUTURE GUNACTION!!

TRIGUN MAXIMUM

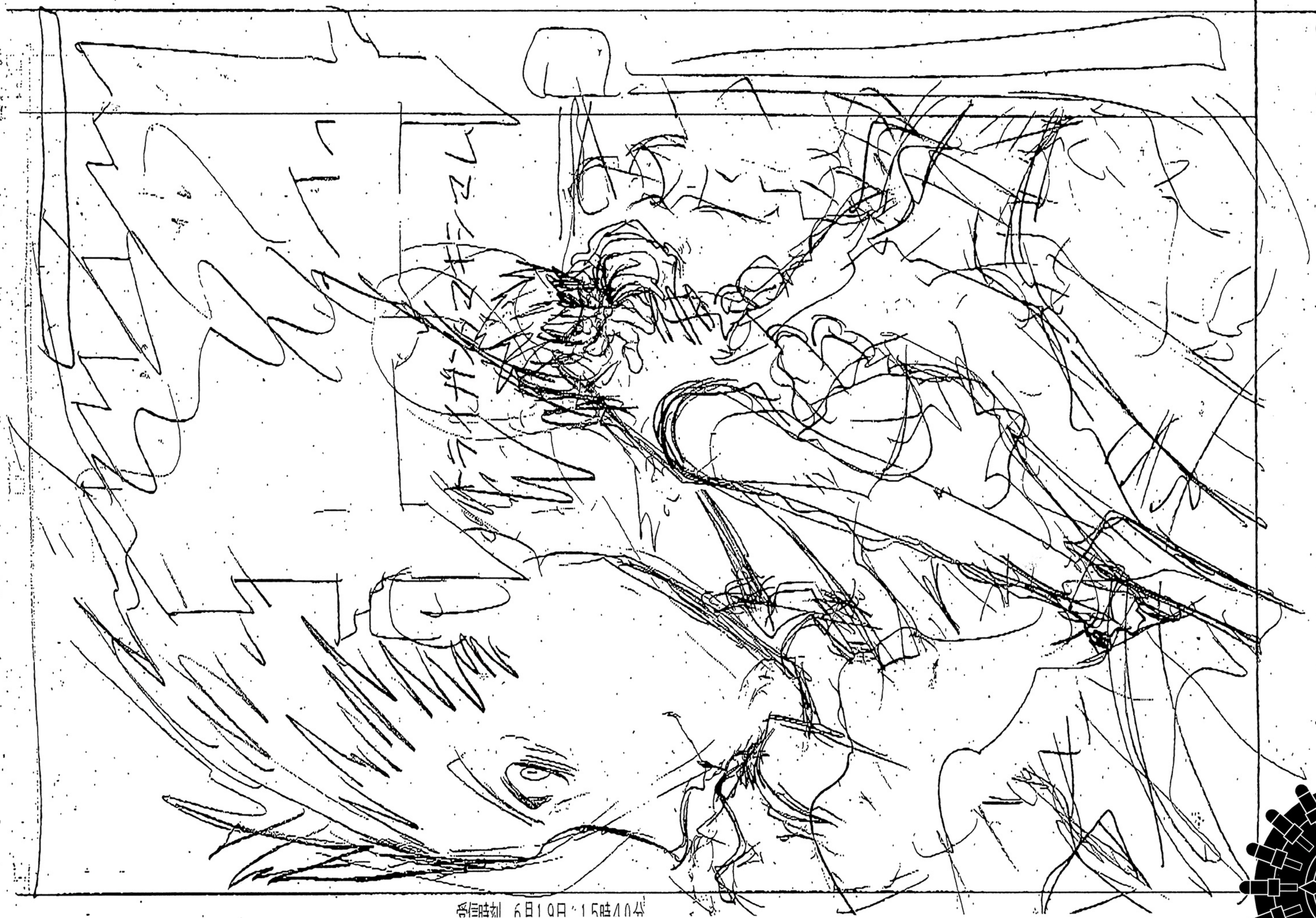
トライガン・マキシマム

秘蔵ラフ集

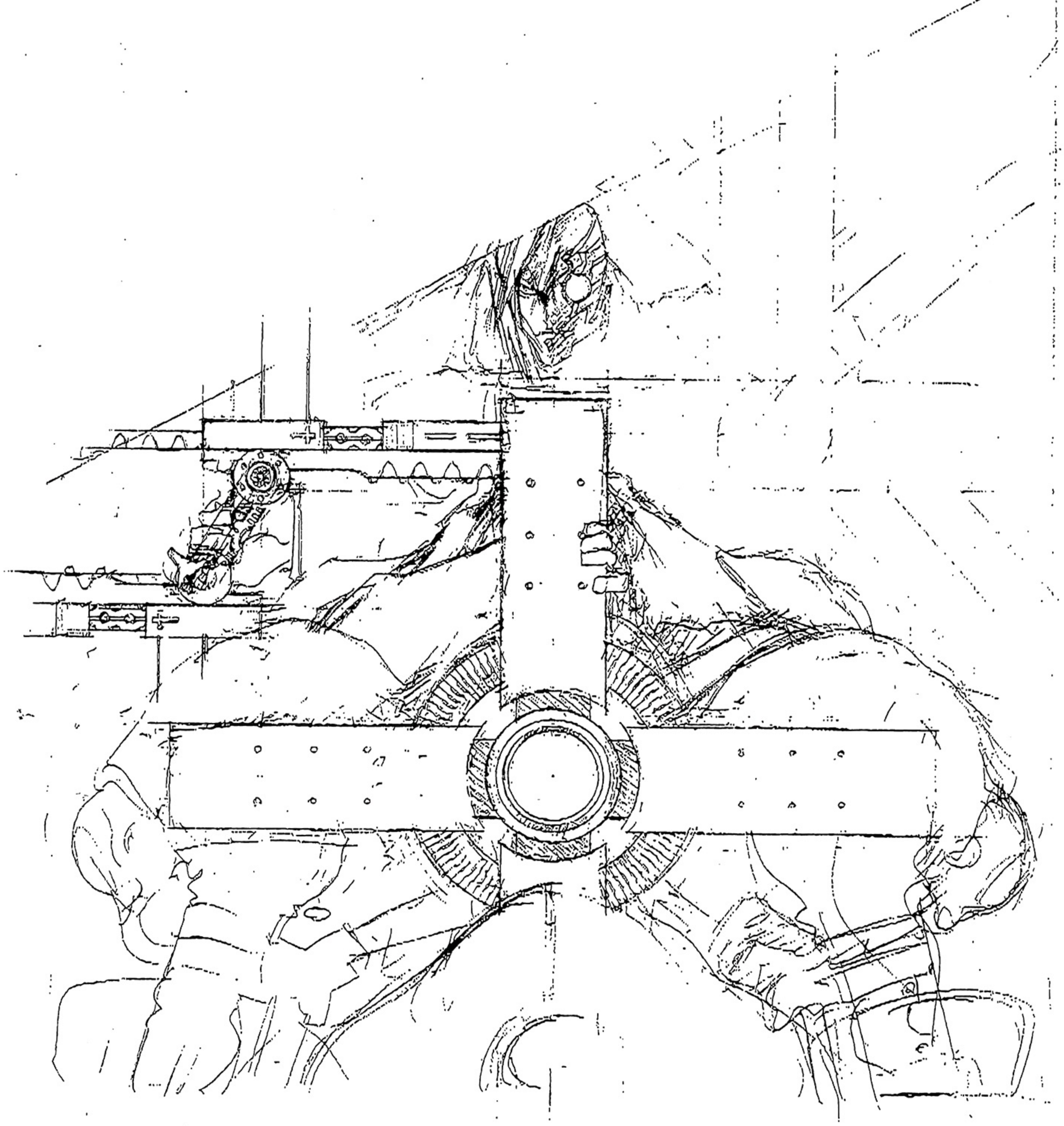
VERSION RED

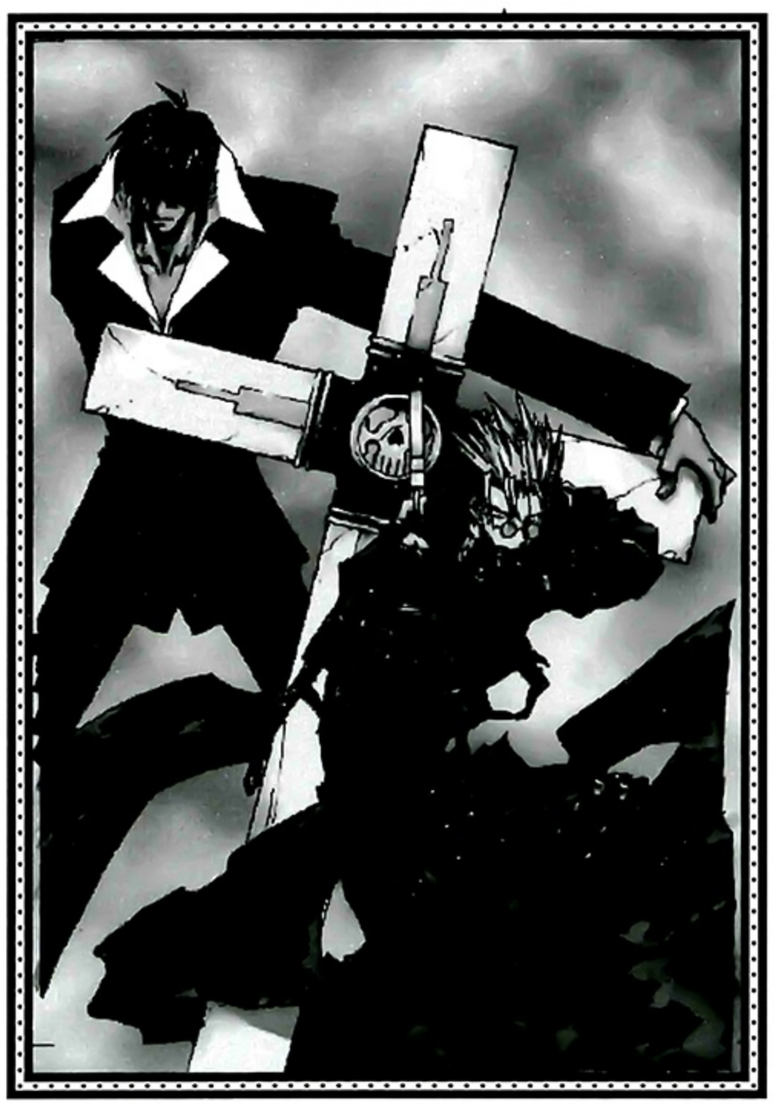
レイアウトが浮かんだ、その最初の瞬間を描きとった紙。
担当編集のオタク的物持ちの良さのお陰（？）で
机・ロッカーの中に秘蔵されていた
ラフ&ネームの中から名シーンをセレクトして収録。
コミックス、複製原画などと見比べつつ
物語が生まれた最初の一瞬の躍動をお楽しみください。

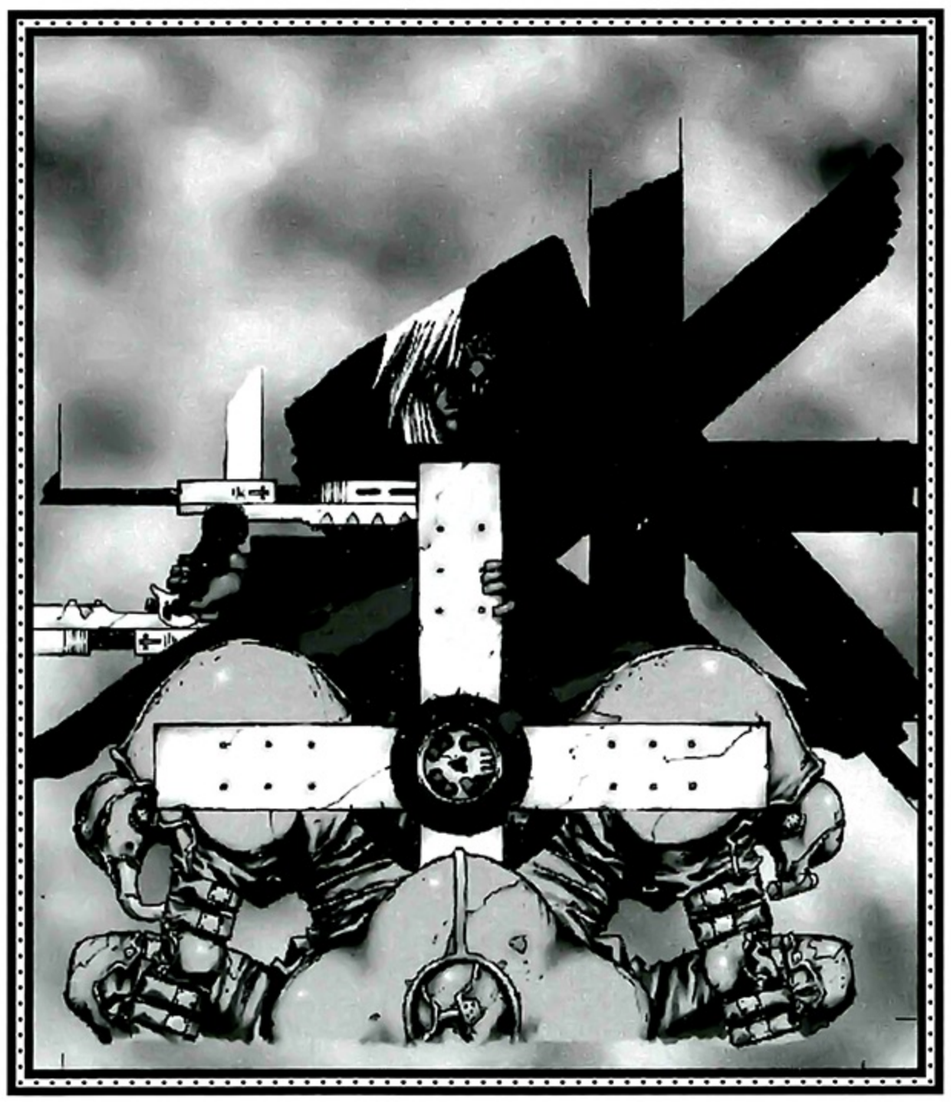
CONFIDENTIAL
TRIGUN MAXIMUM
YASUHIRO NIGHTOW
DEEP SPACE PLANET FUTURE GUNACTION!!



コミックス表紙ラフ 6巻







筆谷様

いつも大変お世話になっております
カバーラフを送付させて頂きます
宜しくお願い致します。

○インタビュー再録の件、サイン本の件 共にOKです

河合

押本様へ。
ガンガン進んでます。(ラテラニ)
内藤より下塗り終わったら
メールするての事です。

受信時刻 6月12日 20時46分

OURs表紙ラフ&ポスターラフ

FROM Y.NIGHTOW　　1997.12. 8 10:55　　P. 1

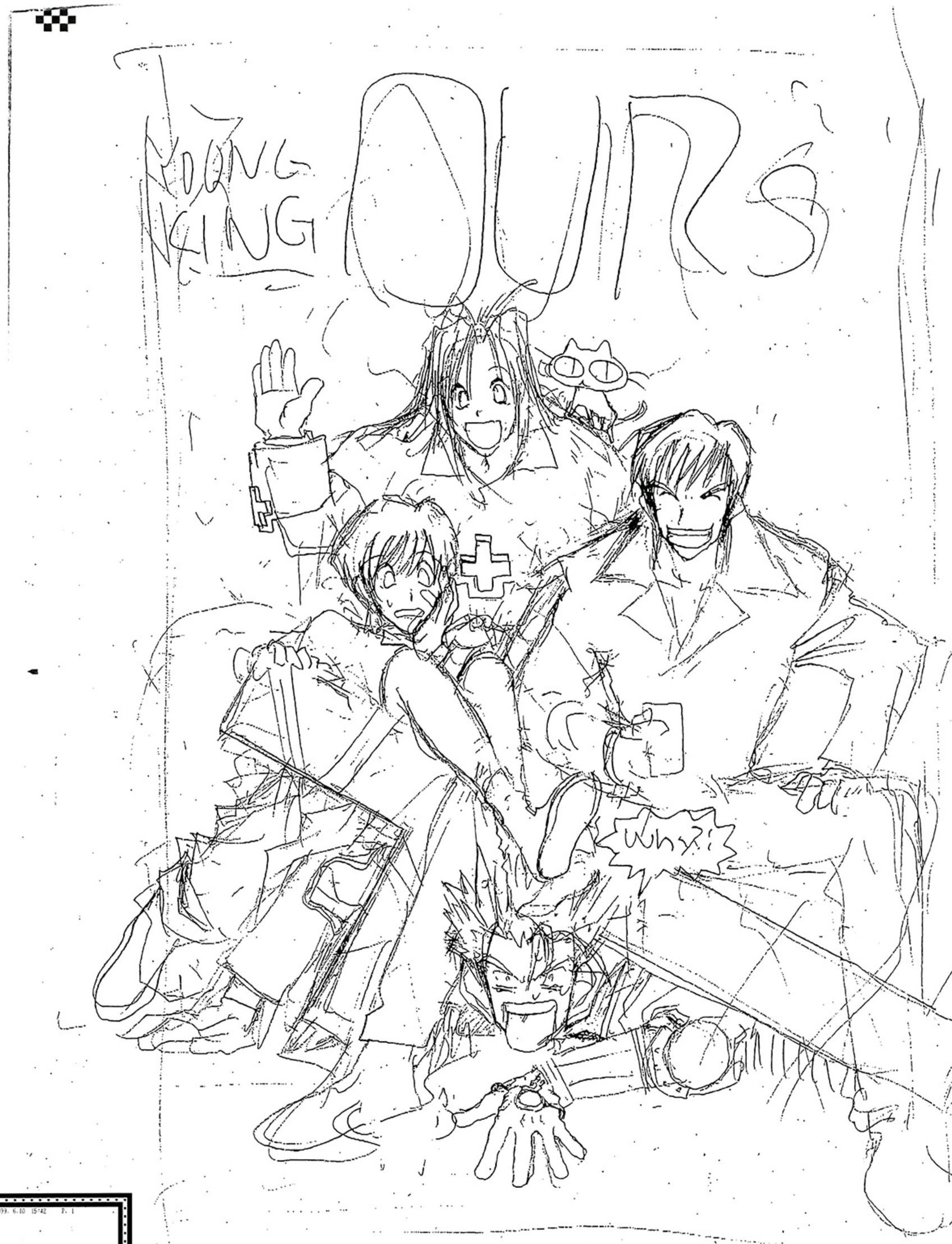
1998年　YK増刊OURsピンナップ

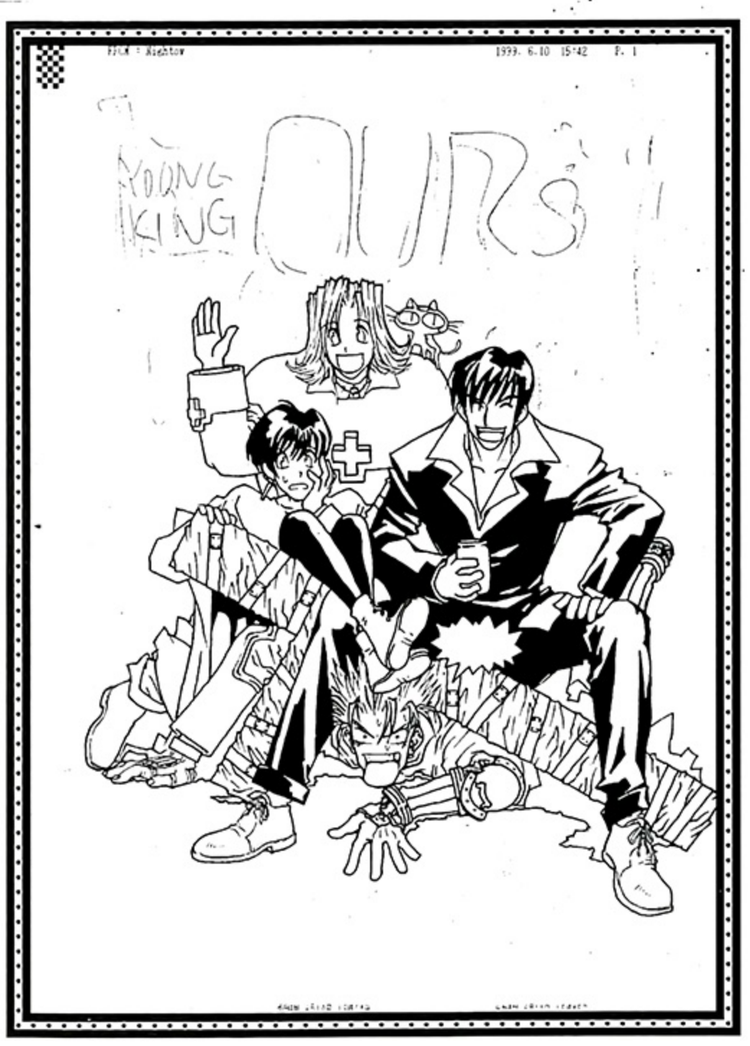
表紙から まんがめコマ割りふう……
というカンジです

やらなこの増刊
YOUNG
KING
1998

ミリメリヴァッシュのカオがとび出る様になってれば、
あとは文字のせ放題[redacted]ではないでしょうか

OURs表紙ラフ 1998年　YK増刊OURs表紙





OURs表紙ラフ 1999年8月号

FROM Y.NIGHTOW

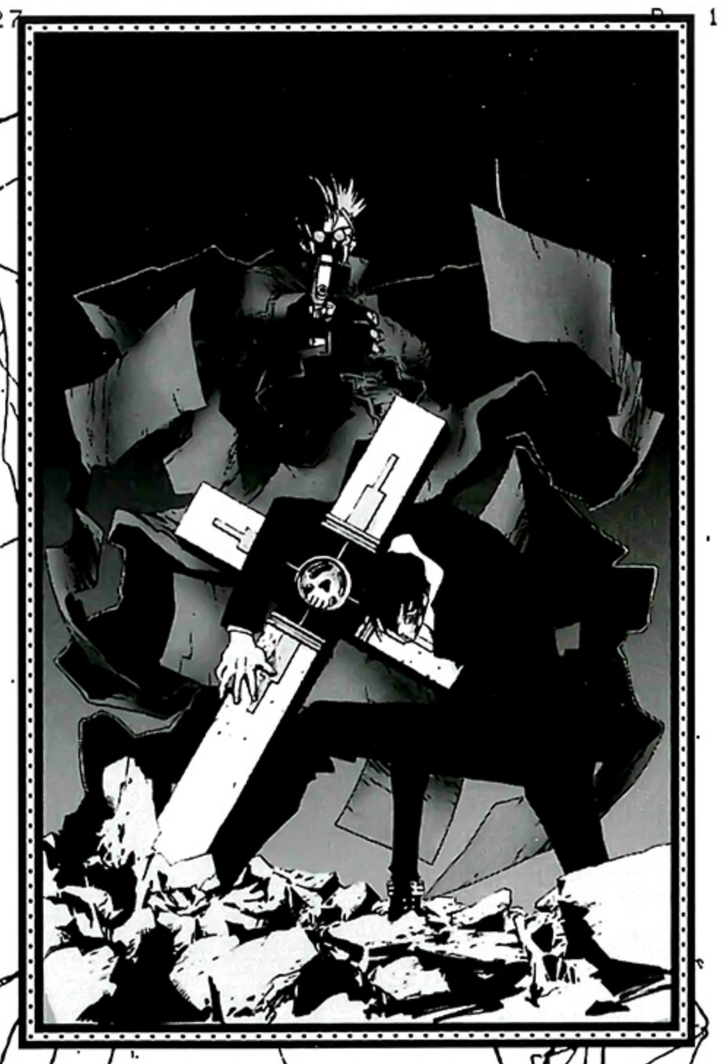
1998. 8.12 3:54

OURS 筆谷さま

YOUNG KING

325

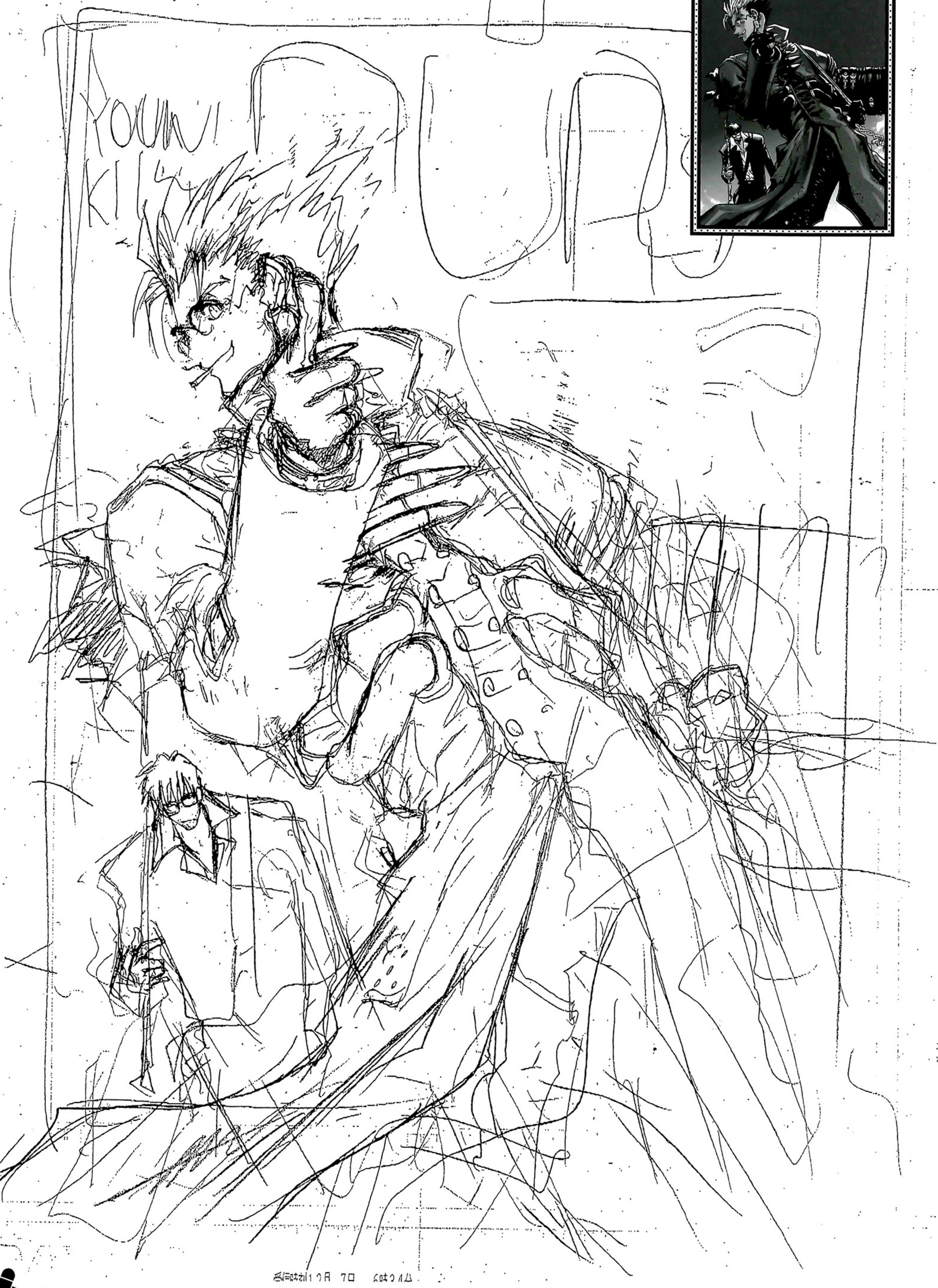
OURs表紙ラフ 1998年10月号



アリーズ
筆谷さま
5月号 表紙ラフです

OURS 筆谷サマ

表紙ラフです



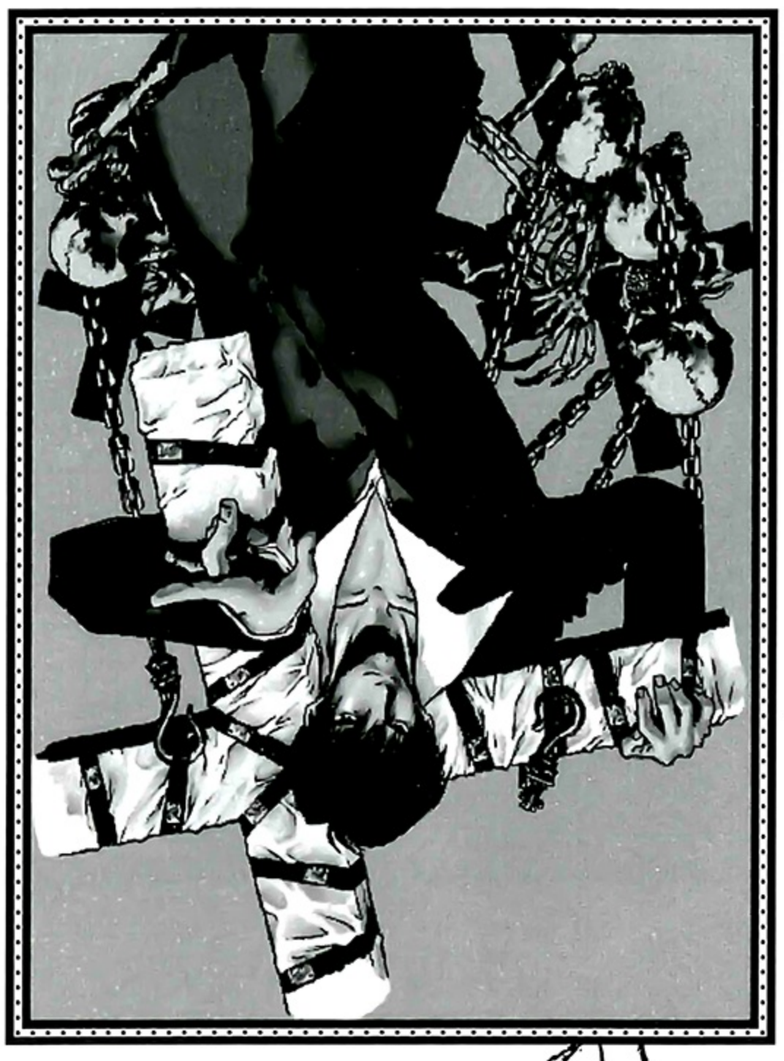
OURs表紙ラフ 2000年2月号

FROM : Nightow

TEL NO. : CENSORED

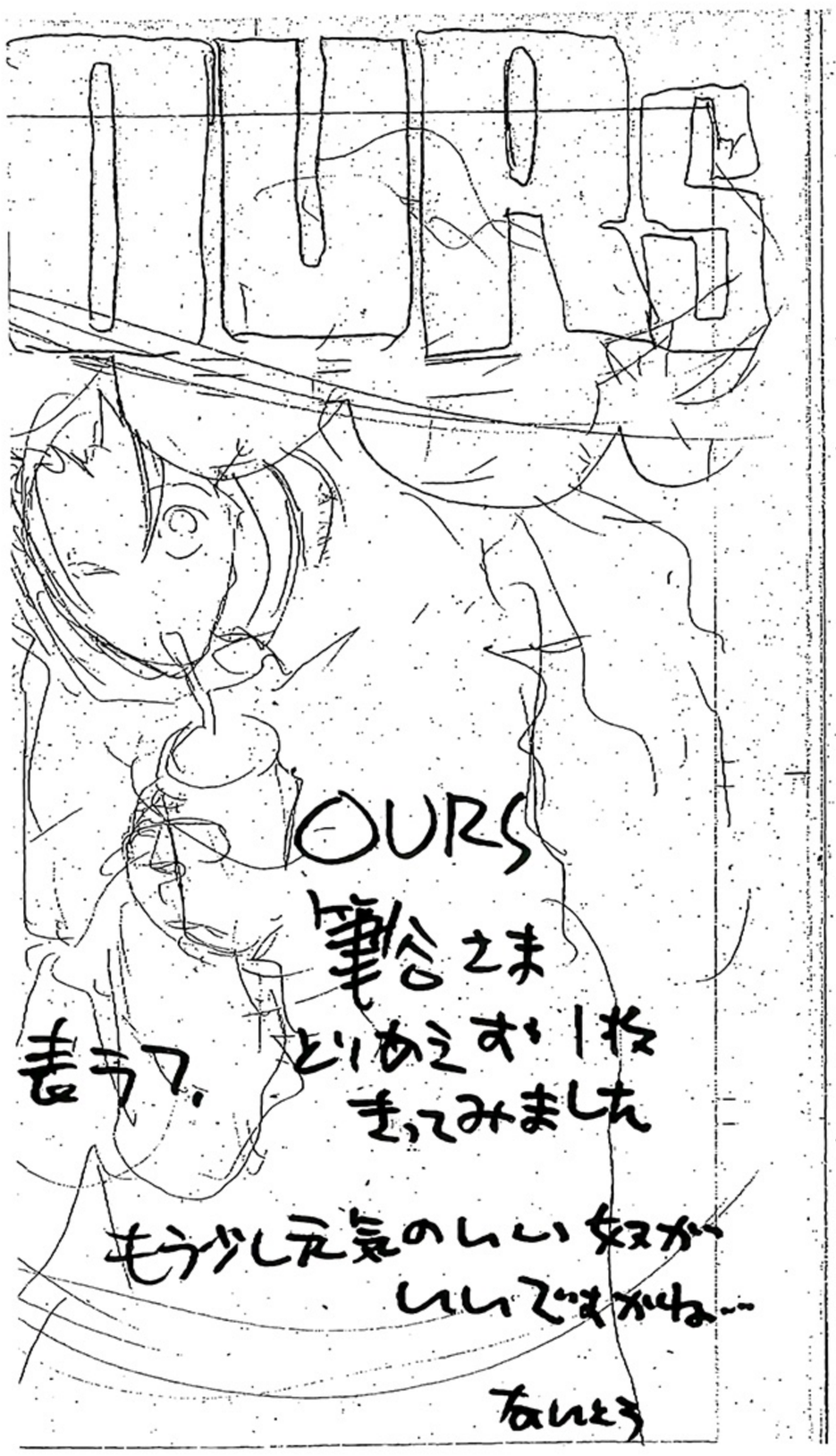
2000. 7.31

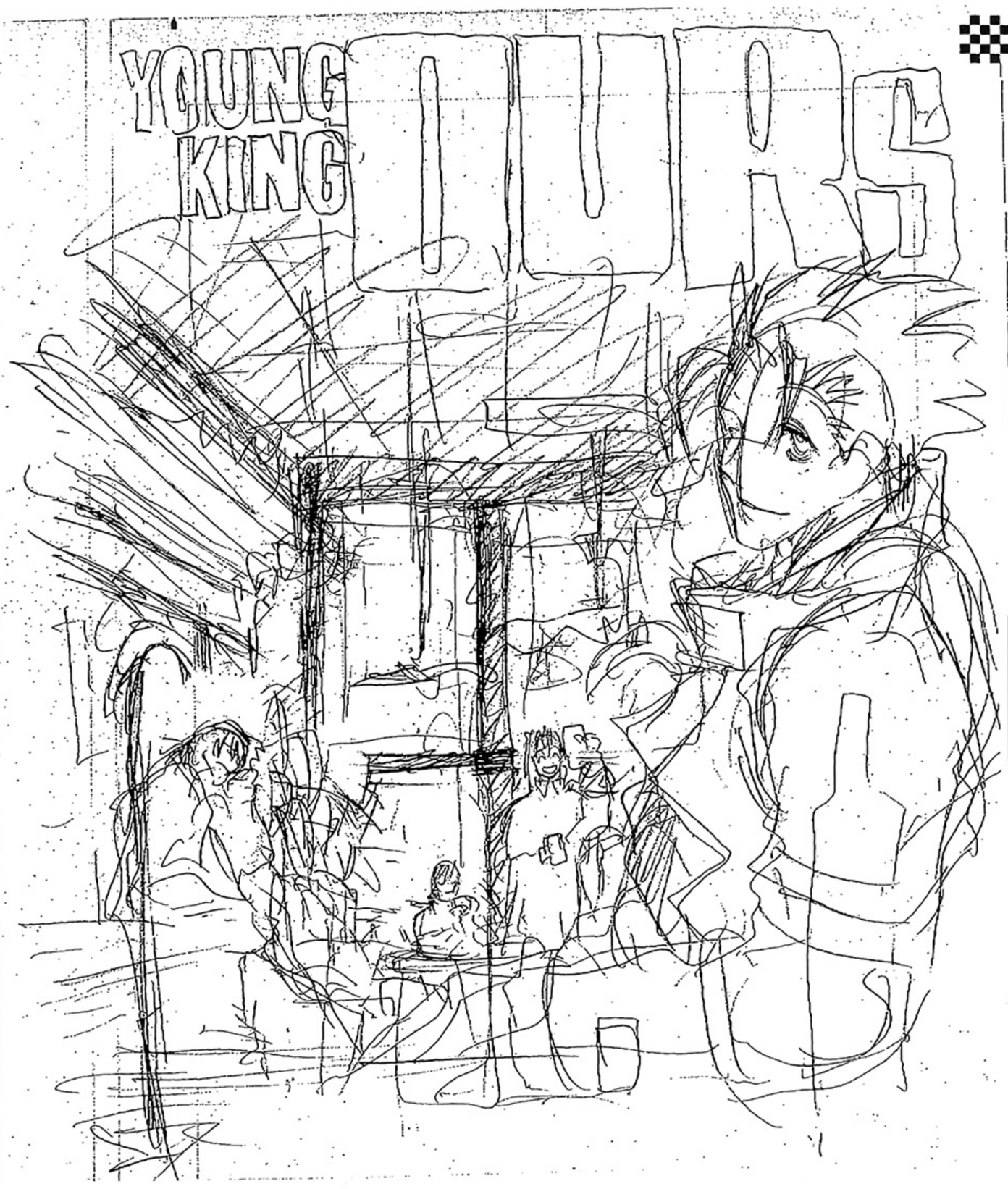
受信時刻 7月31日 14時24分



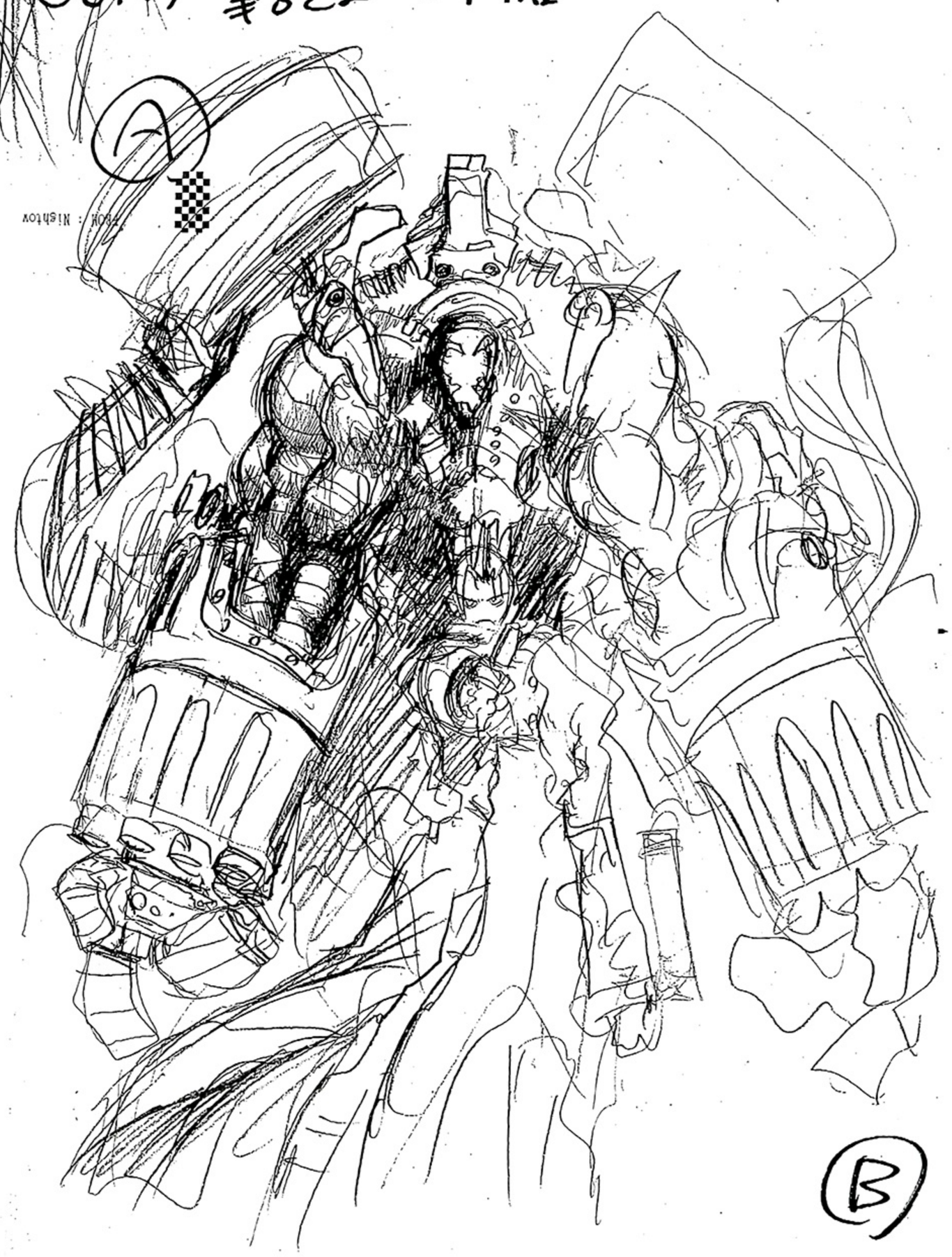
TEL NO. : CENSORED 2001. 3. 8 13:11 P. 1

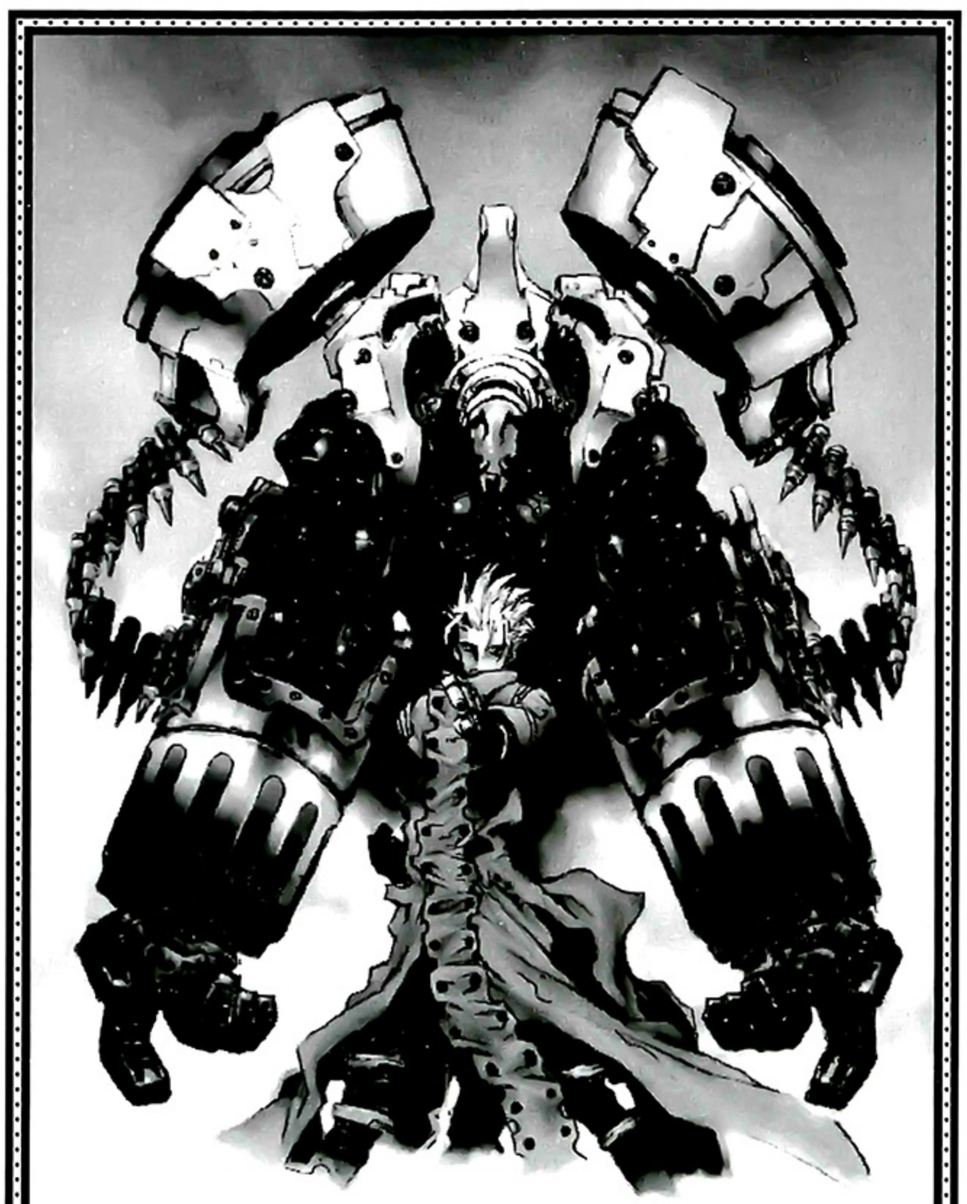
受信時刻 3月 8日 13時15分



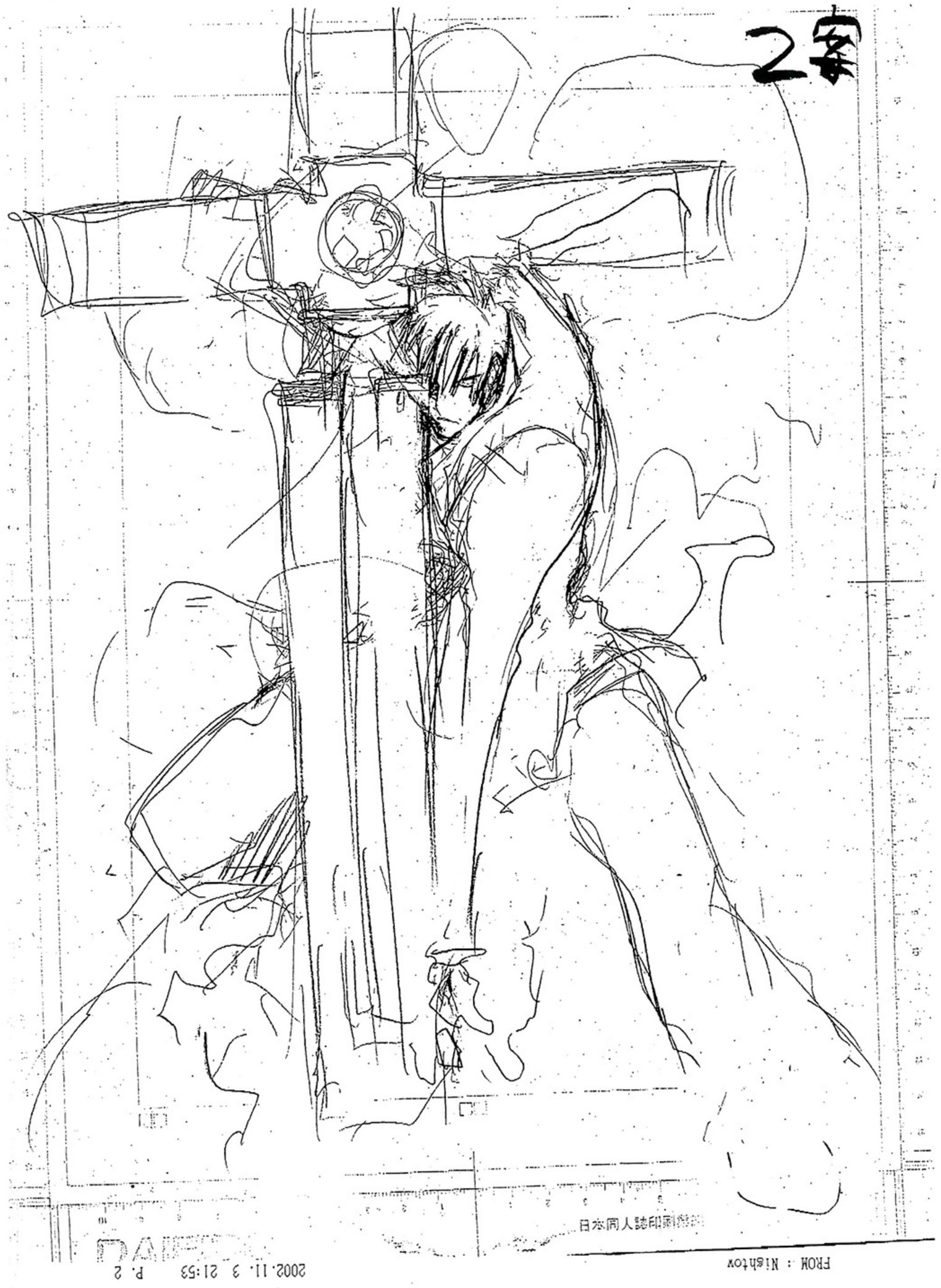


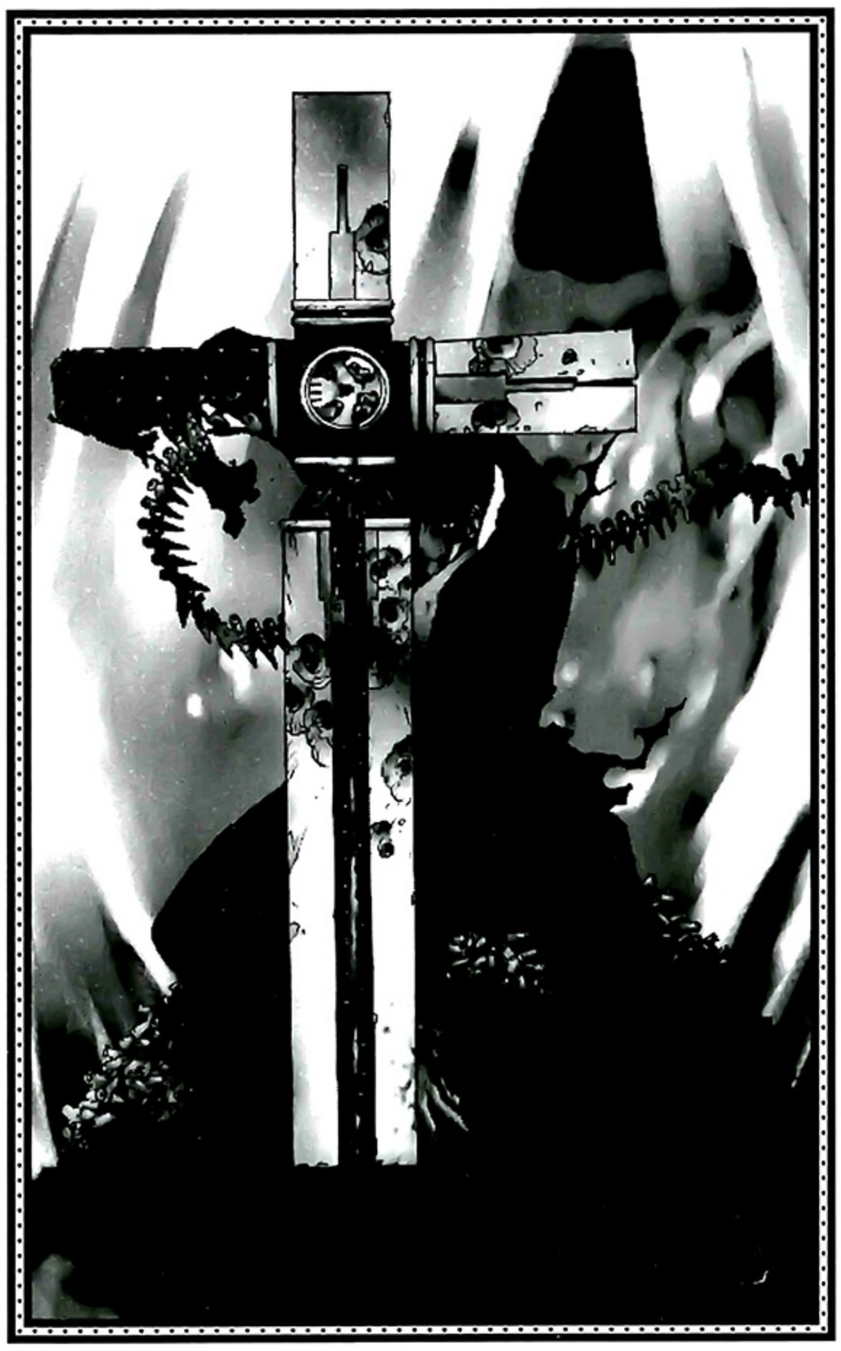
OURs表紙ラフ 2001年8月号

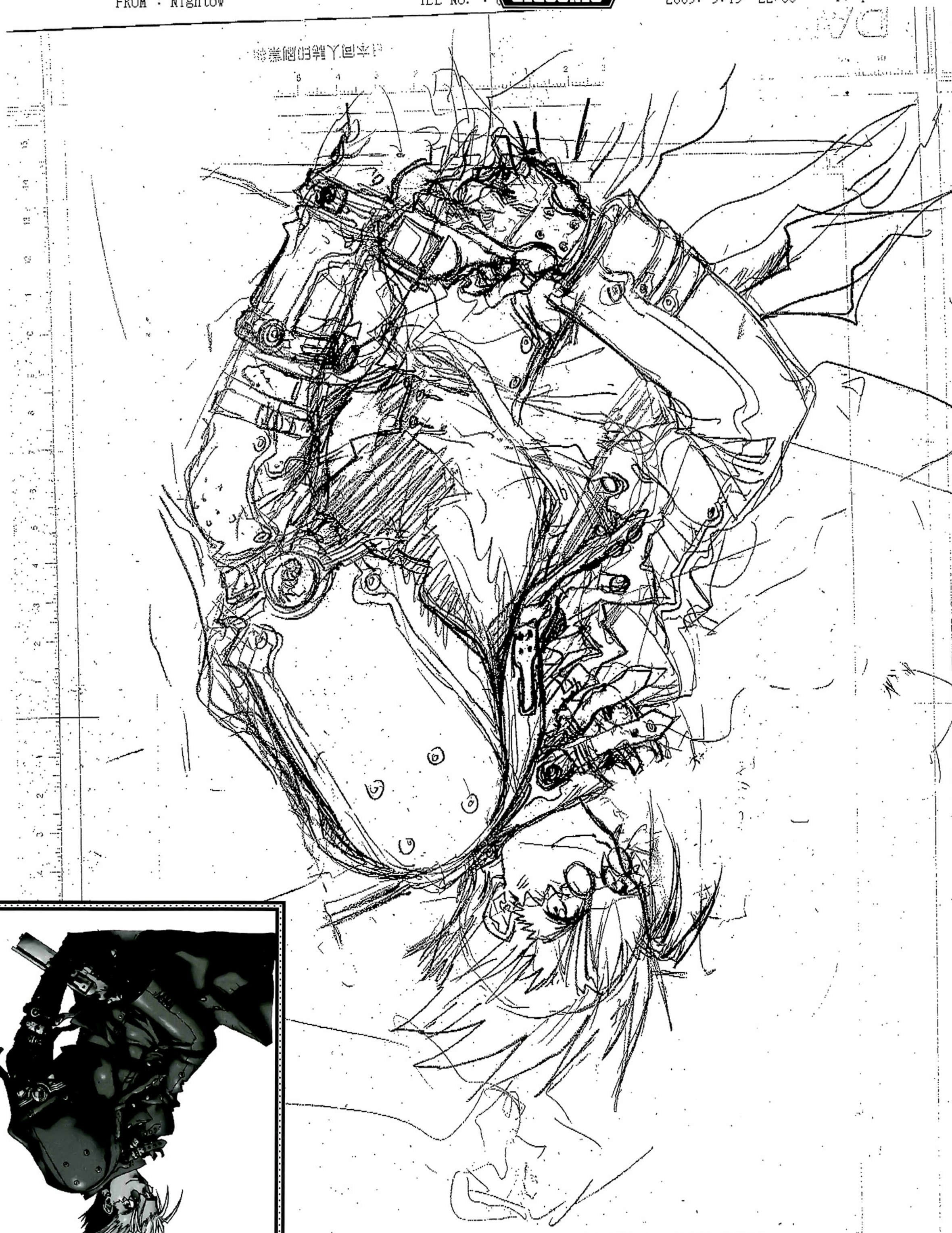


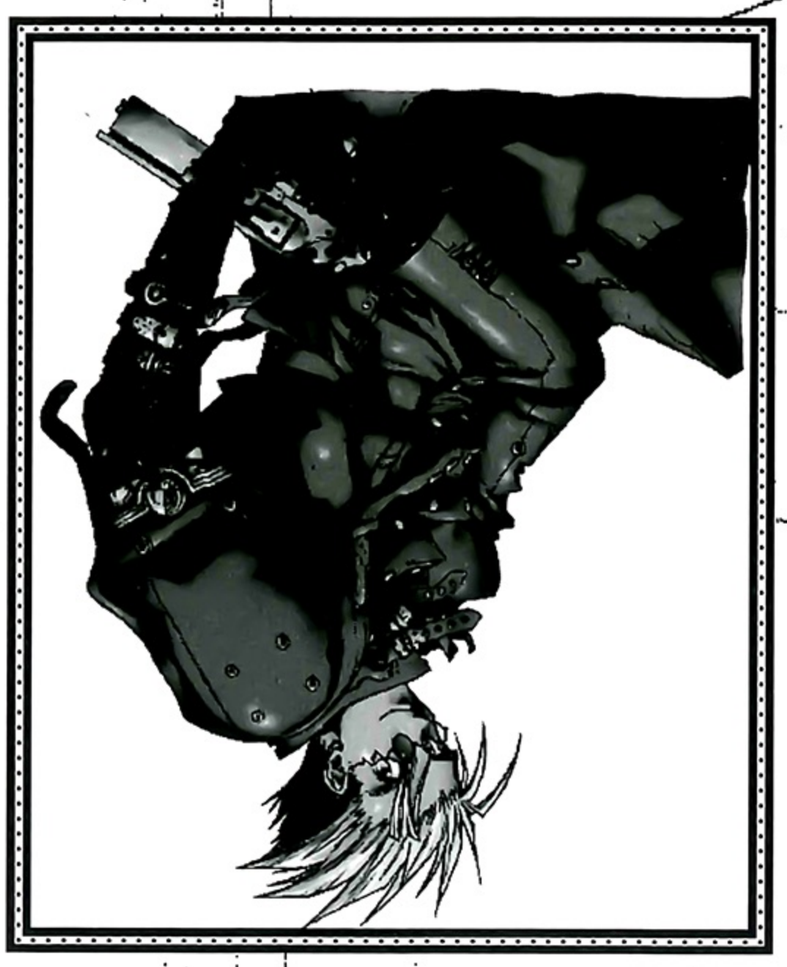


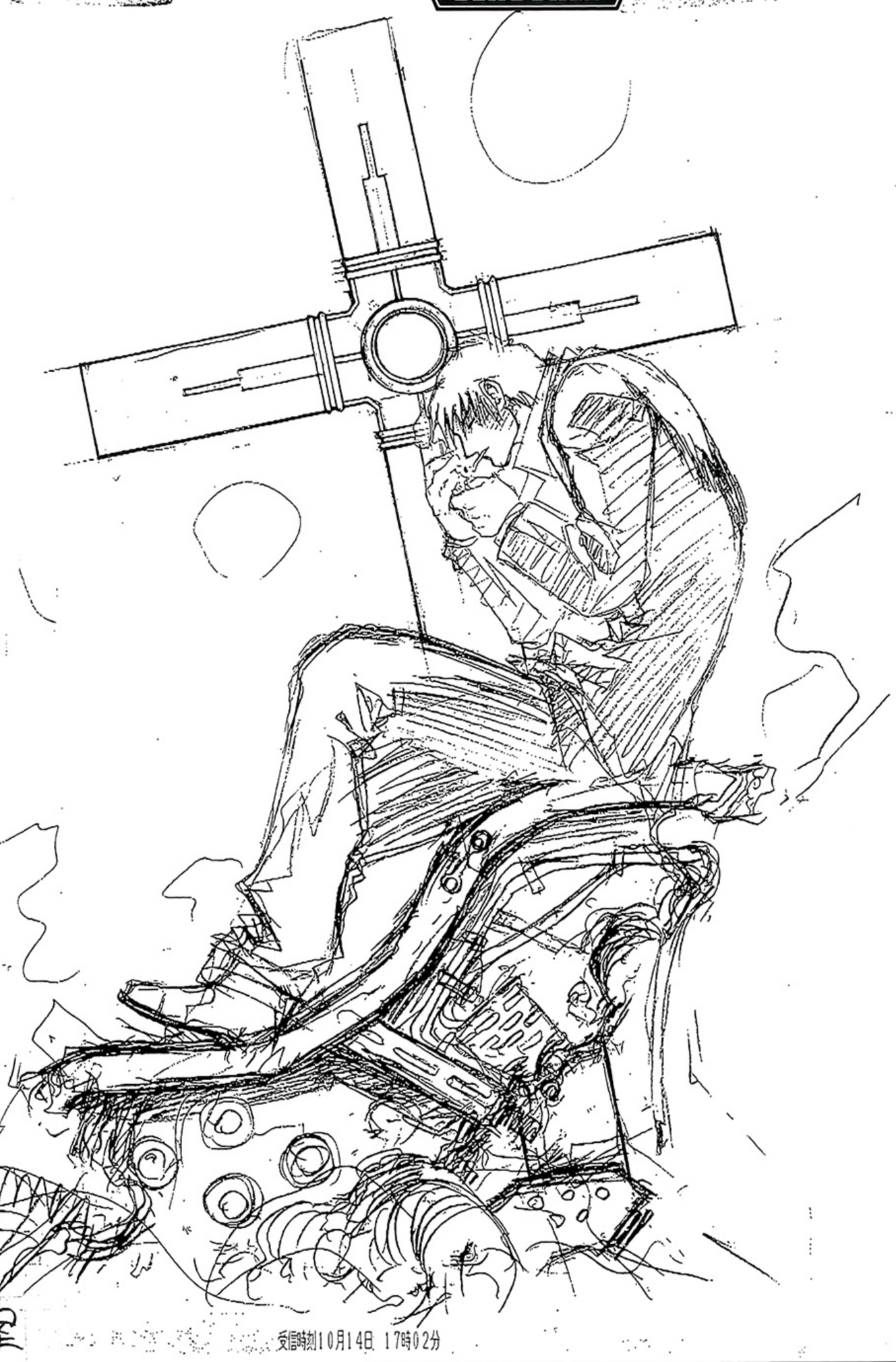
筆谷さま。OURS表紙です。











3案

OURs表紙ラフ 2003年12月号

発信元：ﾌﾟﾛﾍﾟﾗ　電話番号：0[illegible]　2004. 2. 4 15:57 P. 1

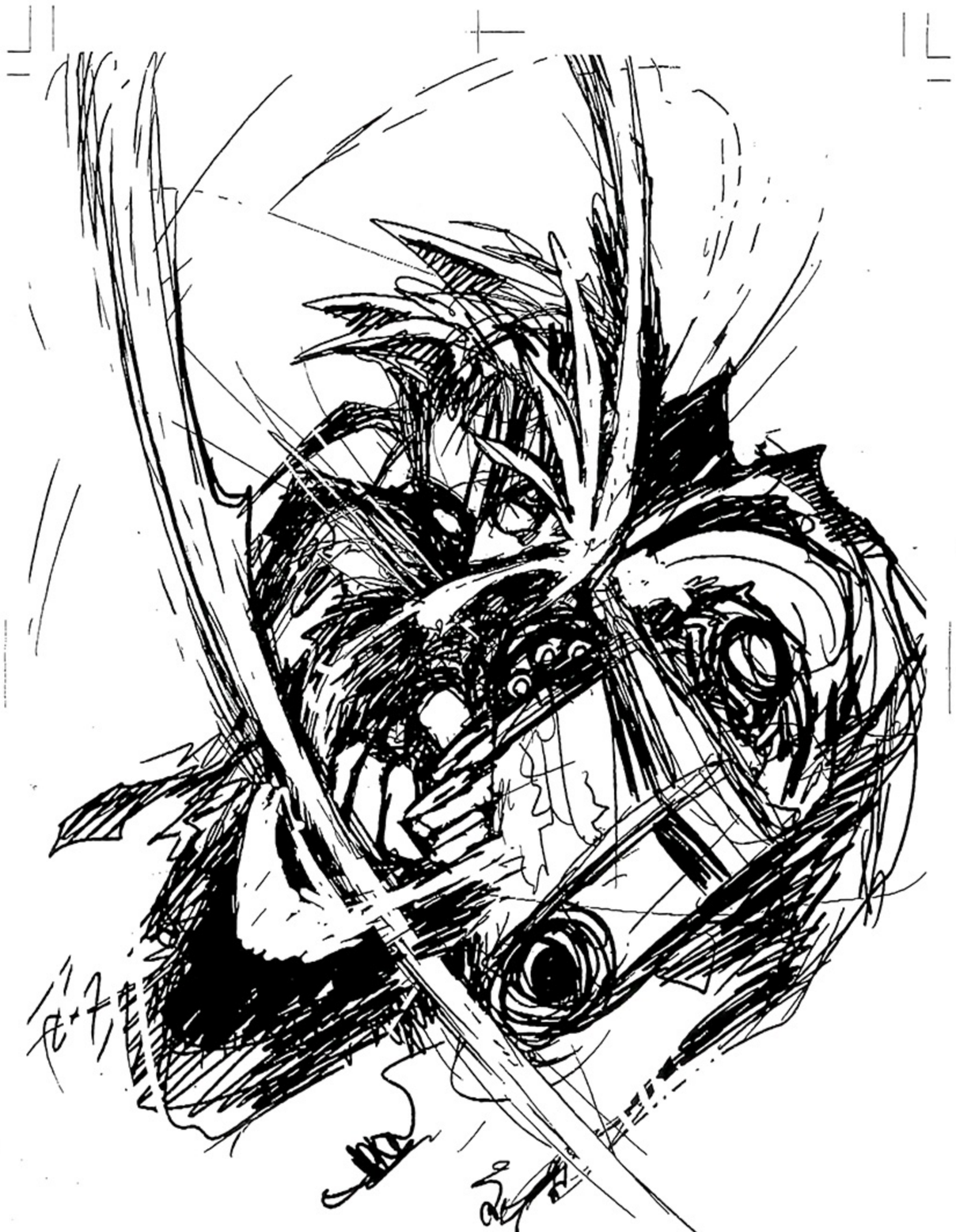
CENSORED

筆谷様

おつかれさまです
表紙ラフ送付します
宜しくお願い致します
17分

OURs表紙ラフ 2004年4月号

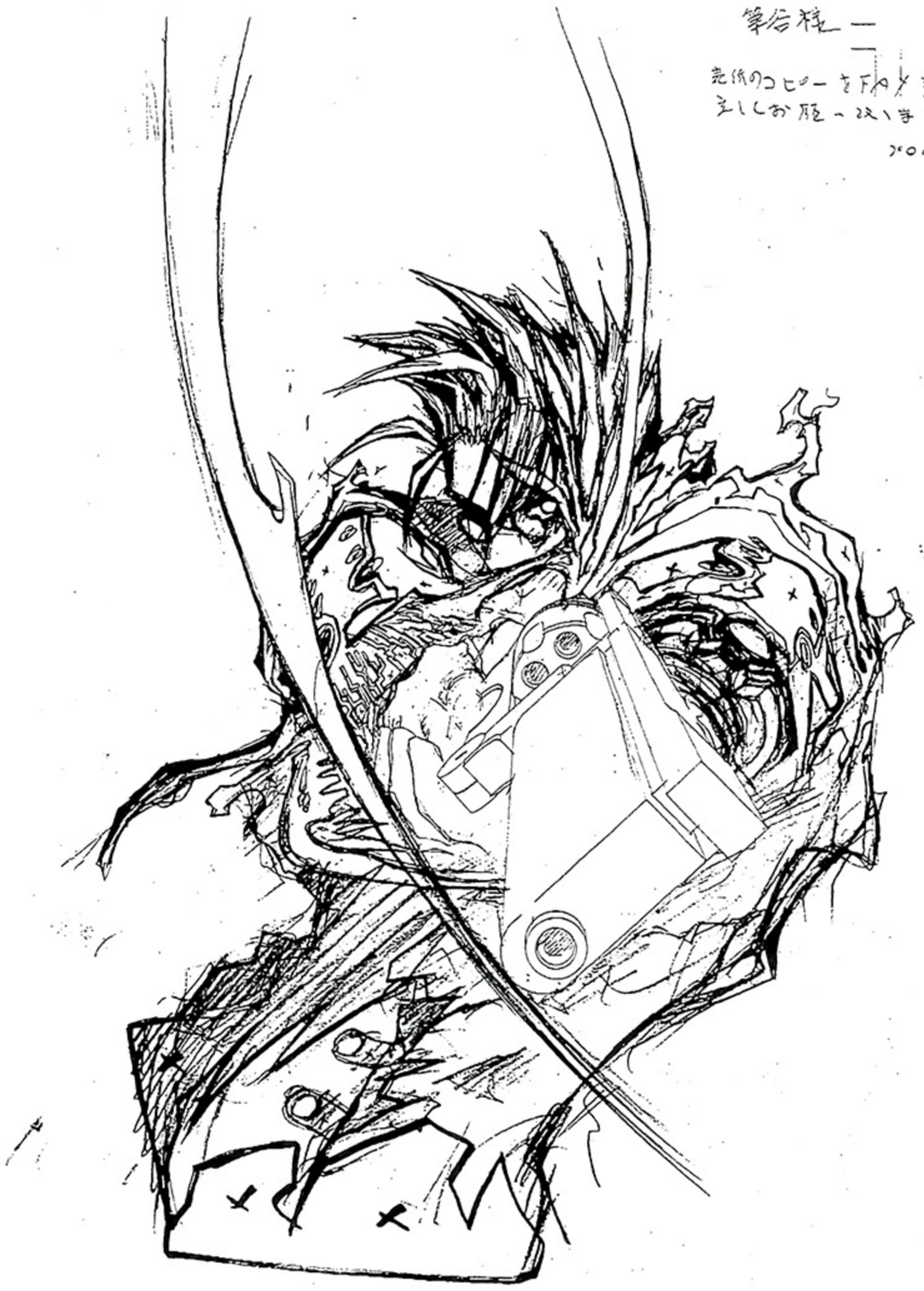
発信元：ﾌﾟﾛﾊﾟﾗ　電話番号：CENSORED　2006. 2. 2 16:36 P. 2



発信元：ﾌﾟﾛﾊﾟﾗ　電話番号 CENSORED　2006. 2. 6 14:18 P. 1

筆谷様

表紙のコピーを下へ致します
宜しくお願い致します
プロペラ所合



OURs表紙ラフ 2006年4月号

FROM : Nightow

TEL NO. : CENSORED

2000. 4. 3 12:00 P. 1

OURs表紙ラフ 2000年6月号付録ポスター

OURS 筆谷さま

計2枚です。

もう一枚は しばしみまちを…

100:60x=

100=x×.06

こちらがモノクロ予定です。ー

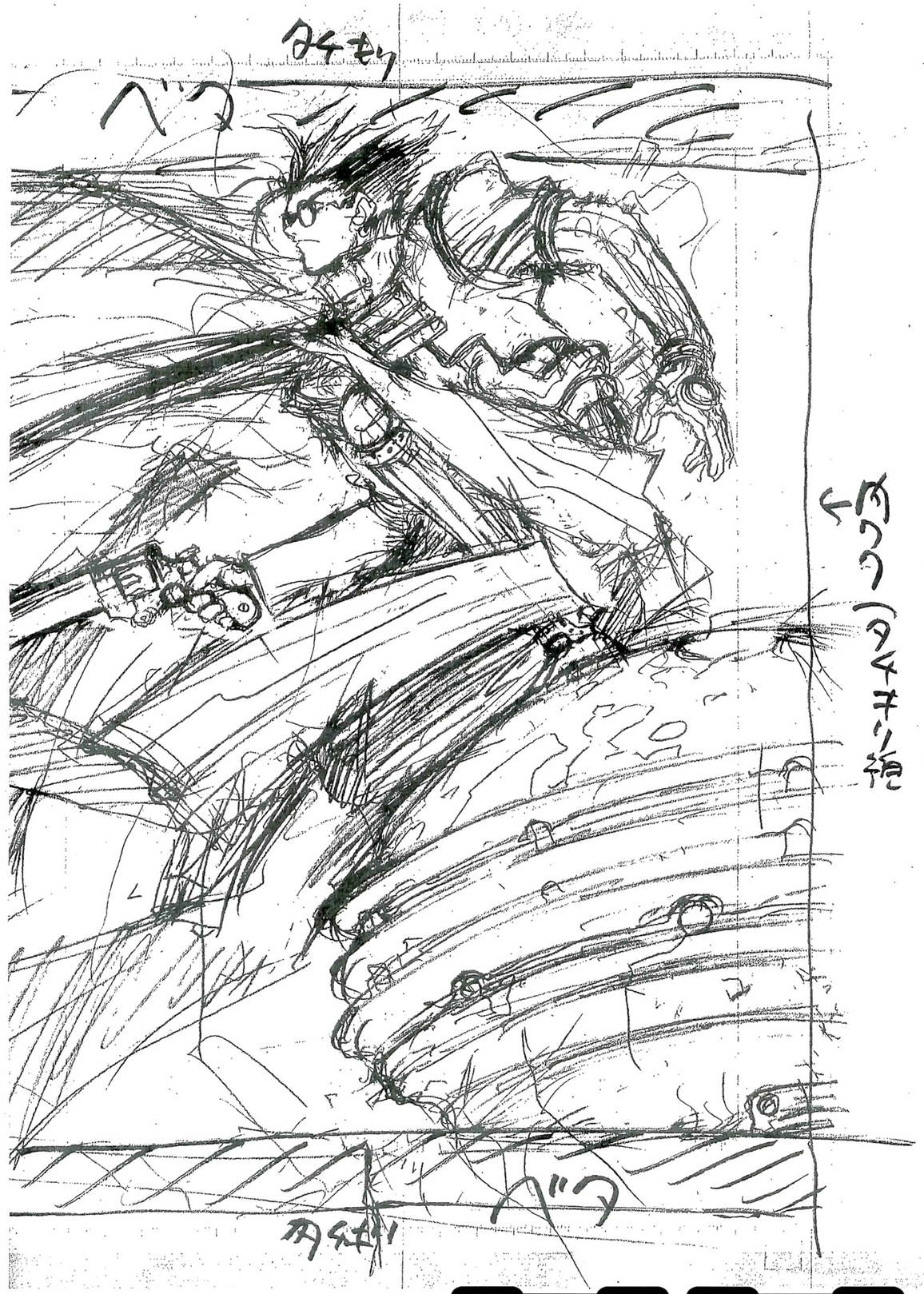
天空に輝き
我々を見下ろす
真っ赤に血塗られた
あの眼球を見ろ

そして
思いだせ
その男の名を

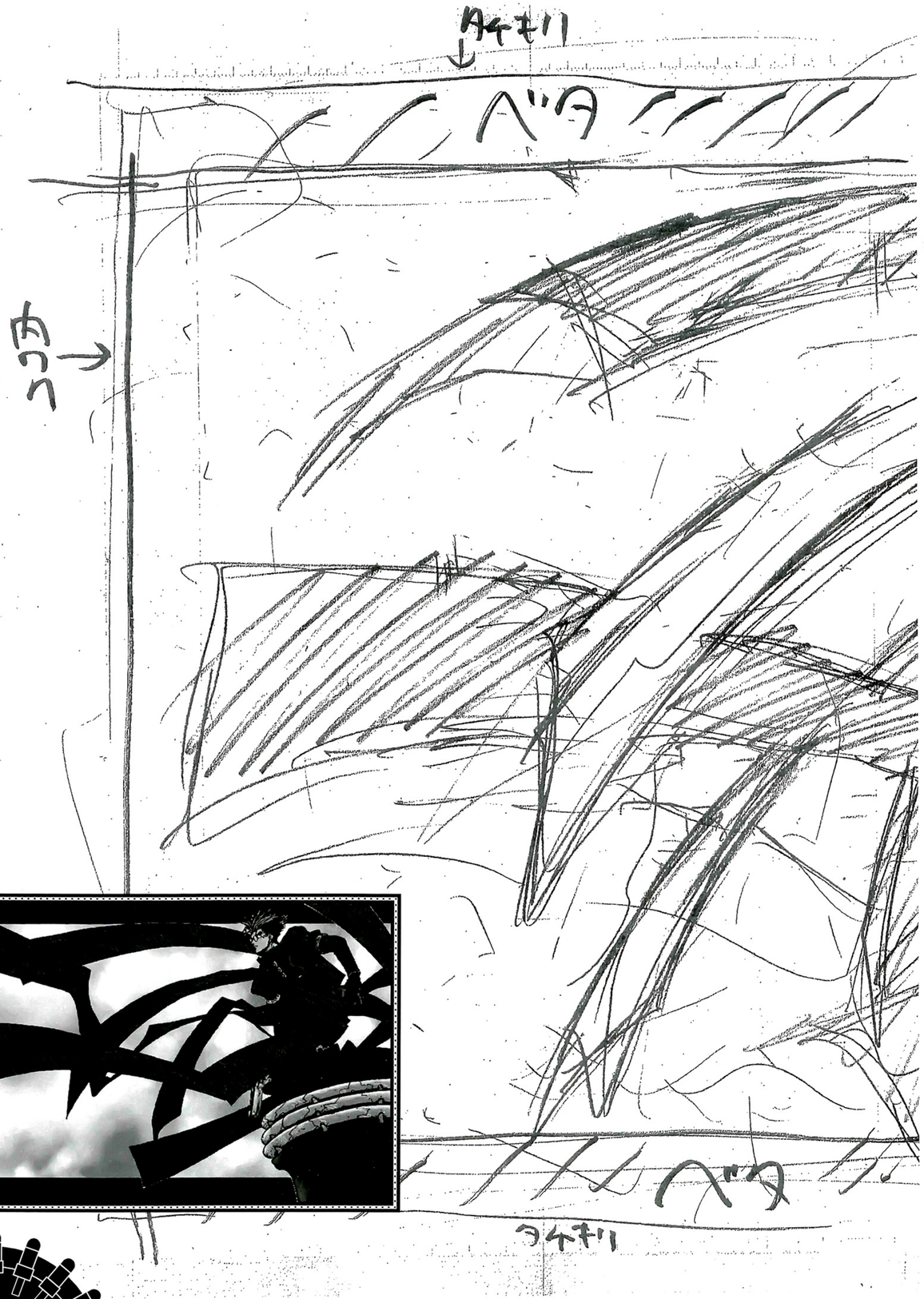
その男の伝説を

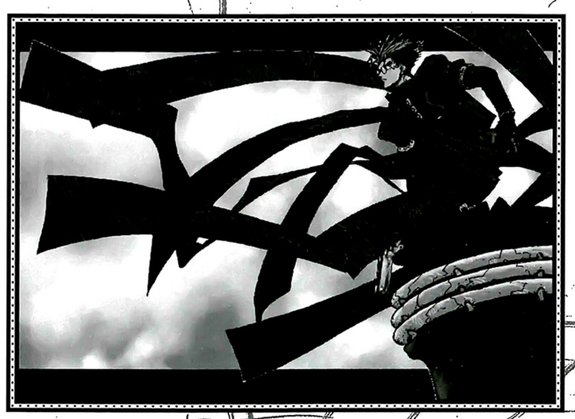
時は満ちる。
誇るべきは
未来へ続く
その軌跡のみ

FROM V.NIGHTOW 1997. 9.11 17:57 P. 1



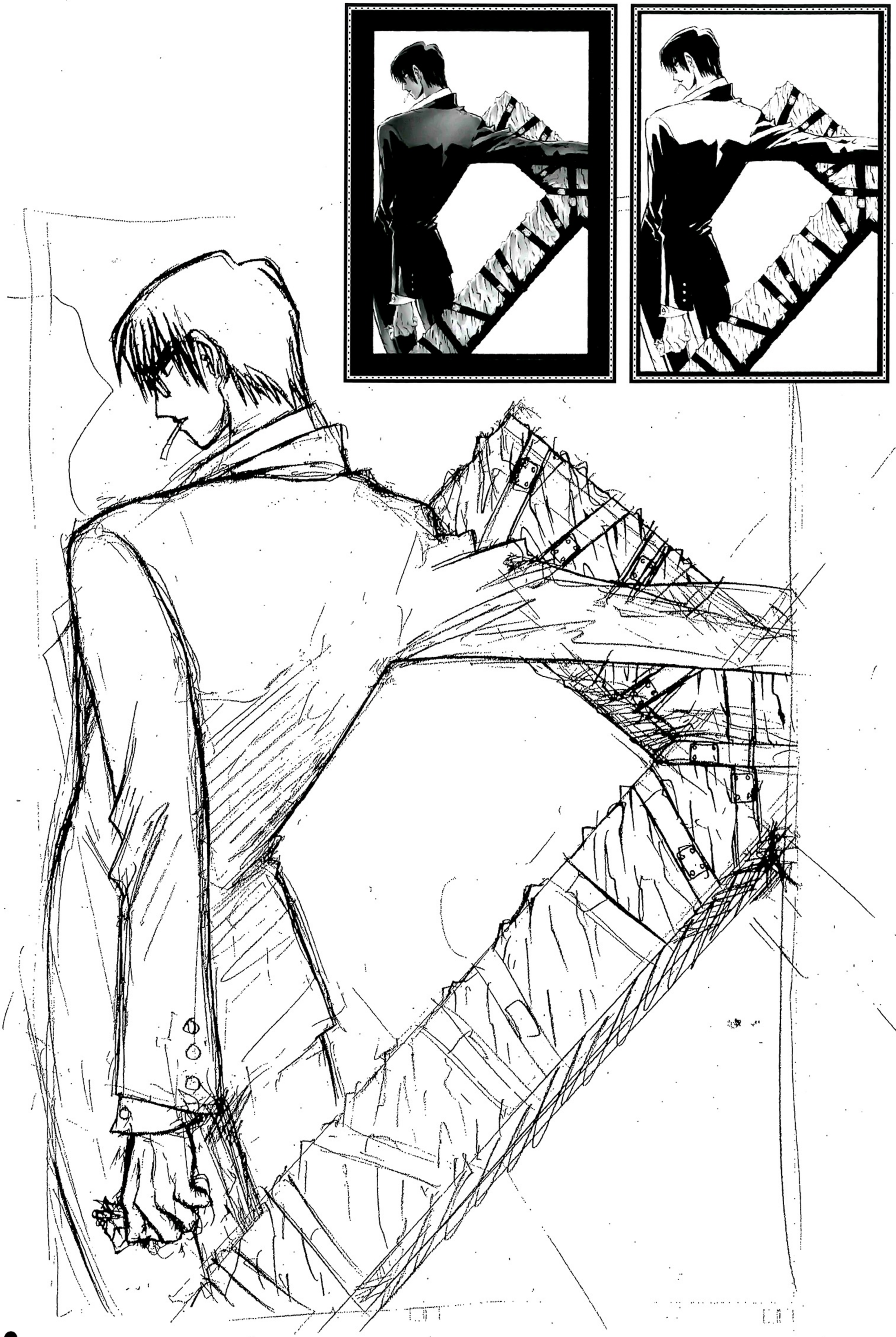
FROM V.NIGHTOW 1997. 9.11 18:01 P. 2





1巻 #1「HERO REBORN」より

1巻　#1「HERO REBORN」より



2巻　#4「ウルフウッド」より

2巻　#4「ウルフウッド」より

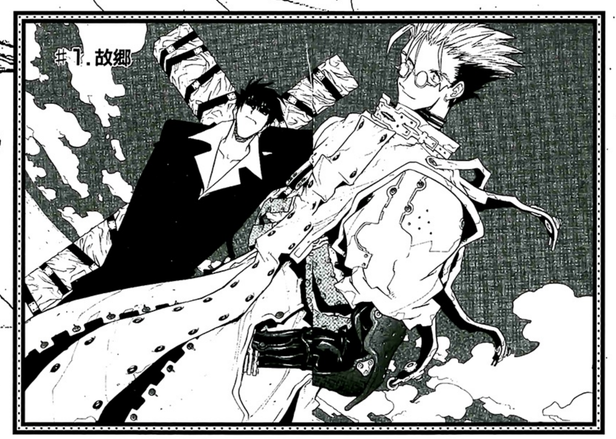
5巻　#3「喪失」より

7巻　#3「孤独の王」より

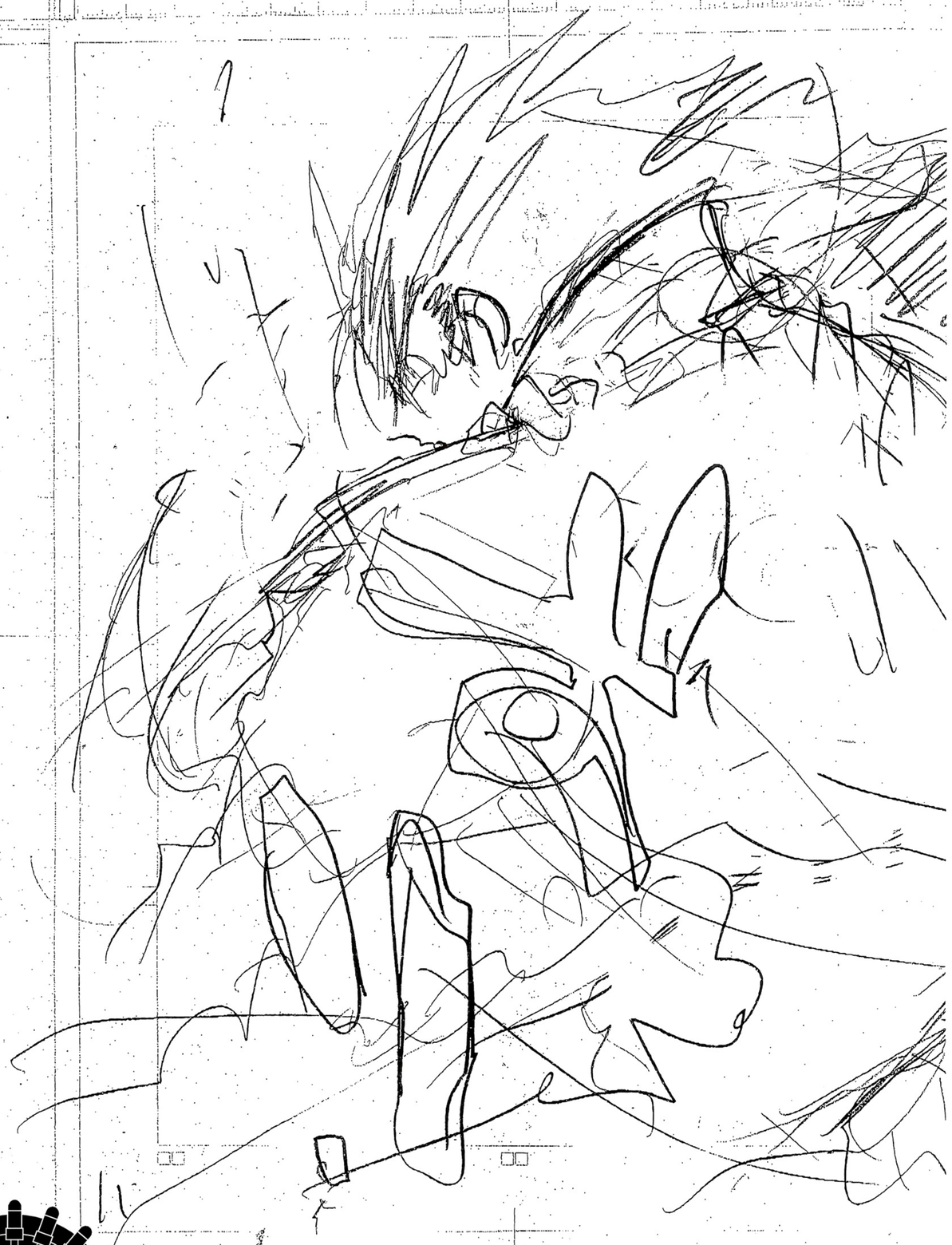
FROM : Nightow TEL NO. : CENSORED 2002. 5.23 13:53 P. 3

FROM : Nightow TEL NO. : CENSORED 2002. 5.23 13:54 P. 4

8巻 #4「脱出」より

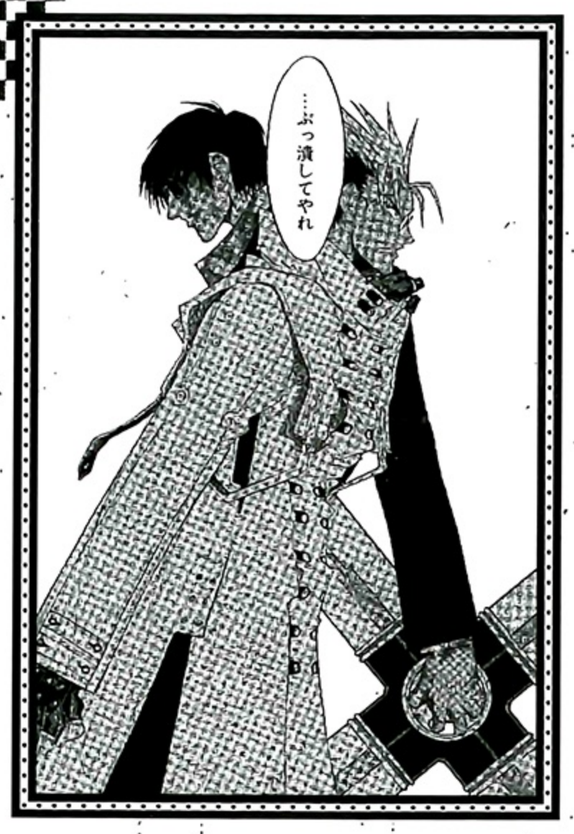

#1. 故郷

FROM : Nightow TEL NO. : CENSORED 2003. 8.21 22:50 P. 1

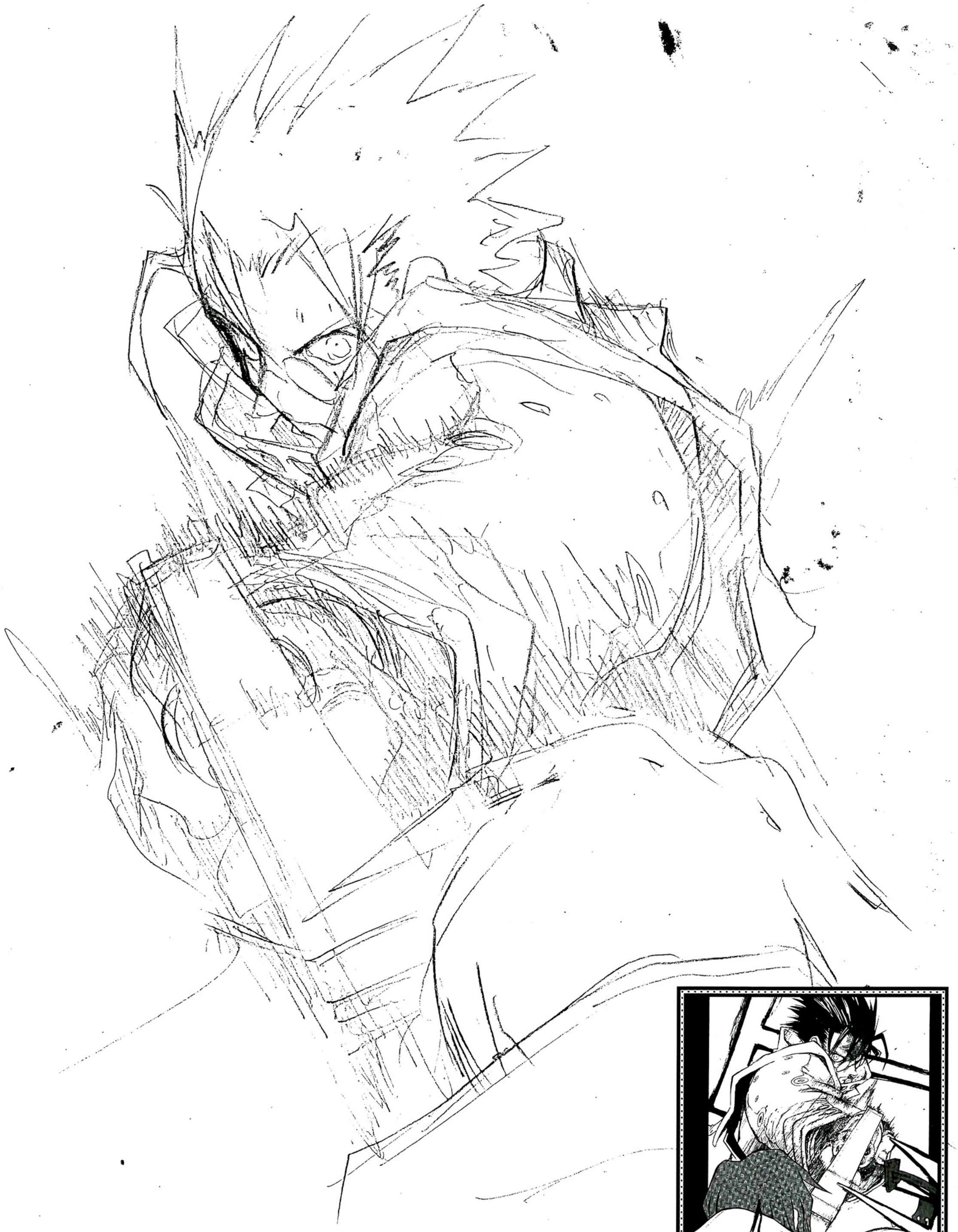


FROM : Nightow TEL NO. CENSORED 2003. 8.21 22:47 P.10

10巻　#4「死兆」より

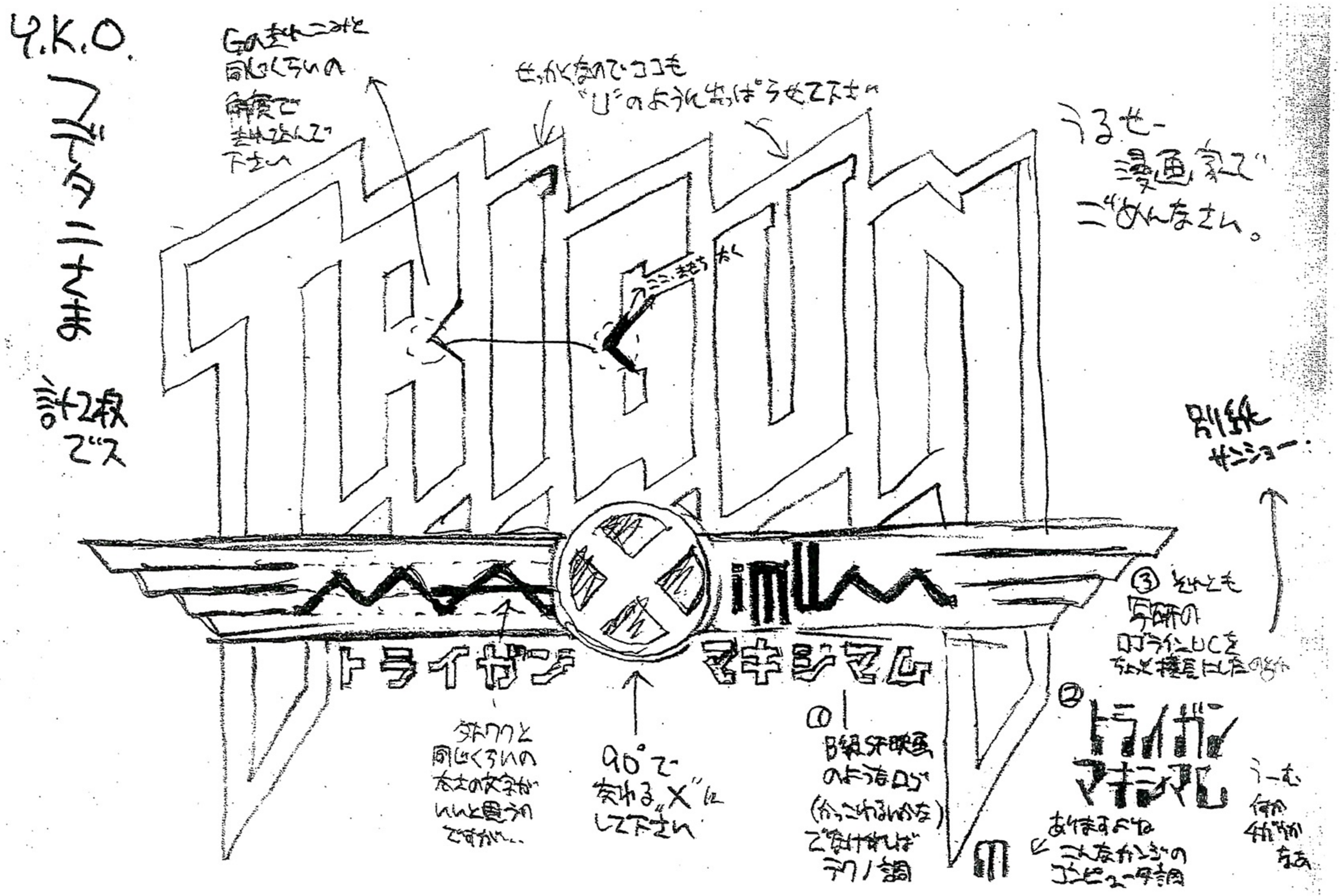

……ぶっ潰してやれ

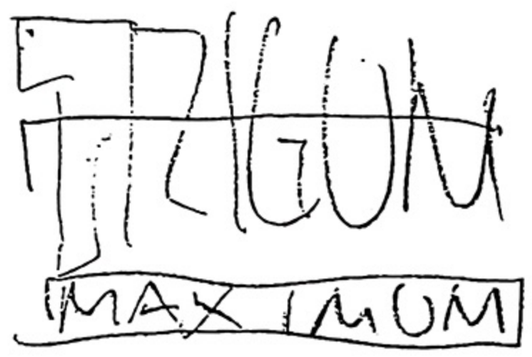
ぶっ潰してやれ
文の済むまで

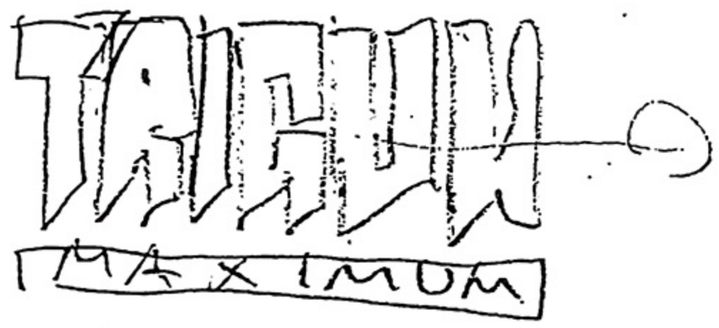


13巻　#2「DOUBLE DUEL」より

12巻　#3「The Interceptor」より


Y.K.O.
コデタニさま
計2枚でス
Gの書いこみと同じくらいの角度で書いてみんで下さい
せっかくなのでココも"U"のように出っぱらせて下さい
うるせー漫画家でごめんなさい。
別紙サンショー
トライガンマキシマム
タトワクと同じくらいの太さの文字がいいと思うのですが…
90°で交わる"X"にして下さい
①B級SF映画のようなロゴ(かっこわるいかな)でなければテクノ調
②トライガンマキシマム
ありますよね こんなかンジのコンピュータ調
③それとも写研のロゴラインUCをちょっと横長にしたのとか
うーむ何か4ガツかなあ





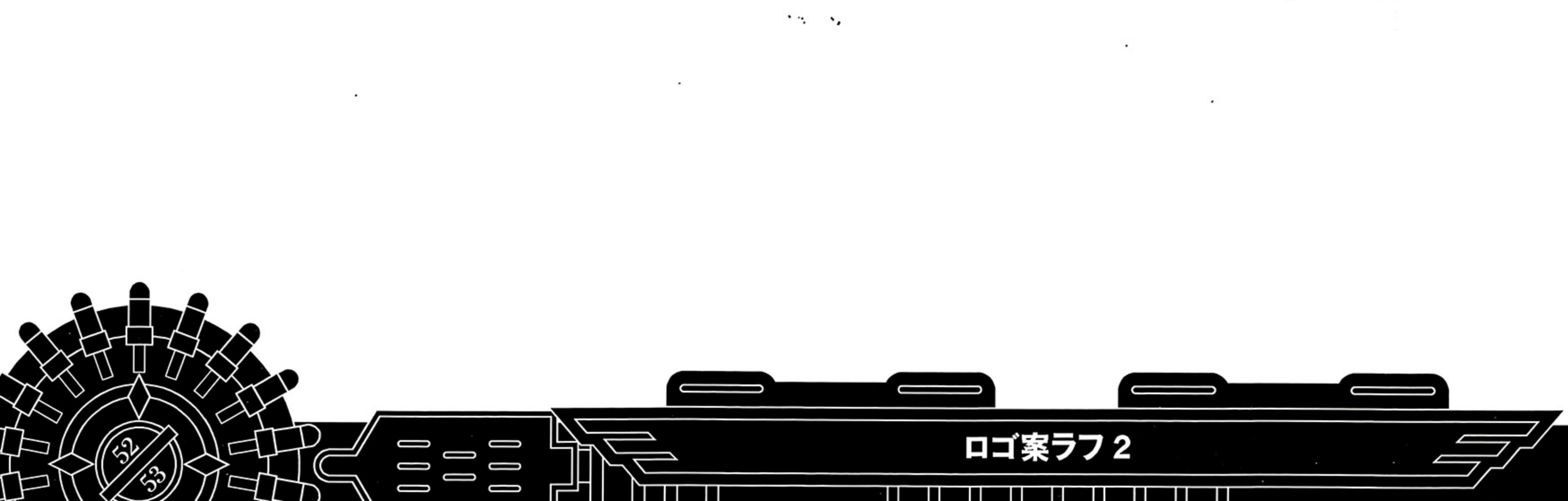
TRIGUN MAXIMUM

MAXIMUM

TRIGN

TRIGN
MAXIMUM

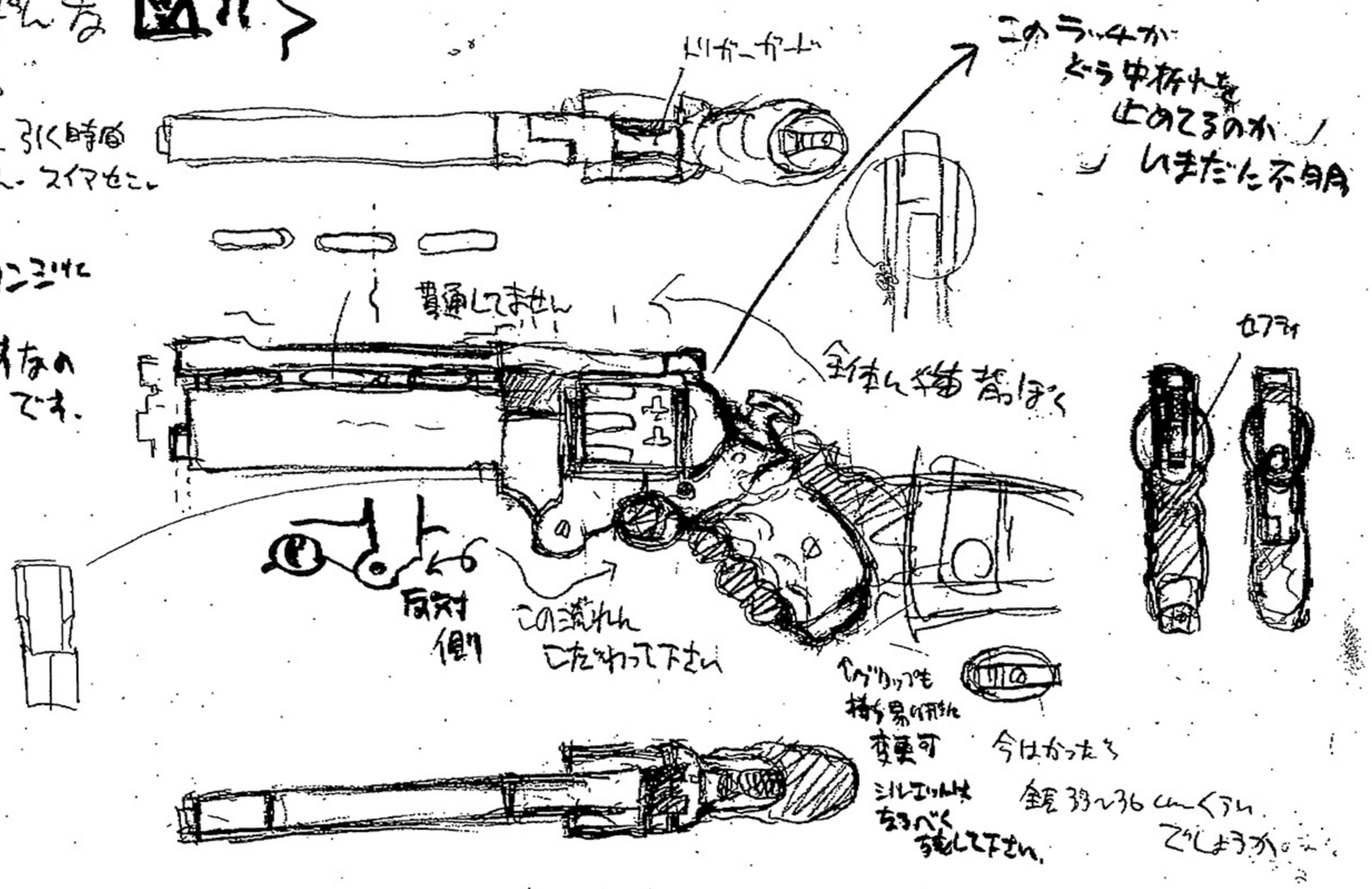
'97年 9月12日(金曜日) 10時55分 NO GRAPHICS



ヴァッシュのてっぽう ええかげんな図!!

今さらですが、描いてみました。
キッチリしたのはさすがん 引く時間
ありません。スイマセン。

長く描いてきて
だんだんこんなカンジに
につまってまたのカタチですなの
です。



細部はリアルなら
テイトーに処理して
いただいて
かまいません。

どうぞよろしく。
クールステキなものを
つくって下さい!!

印象としては
全てハンドメイド
けおり出しの
銃です

コンセプトは
ピースメイカー + パイソン
+ エンフィールド + マラバ ← デタラメや!!

レガード謎イラスト

トライガン秘蔵ラフ集［VERSION RED］

著　者　　内藤泰弘（ないとうやすひろ）

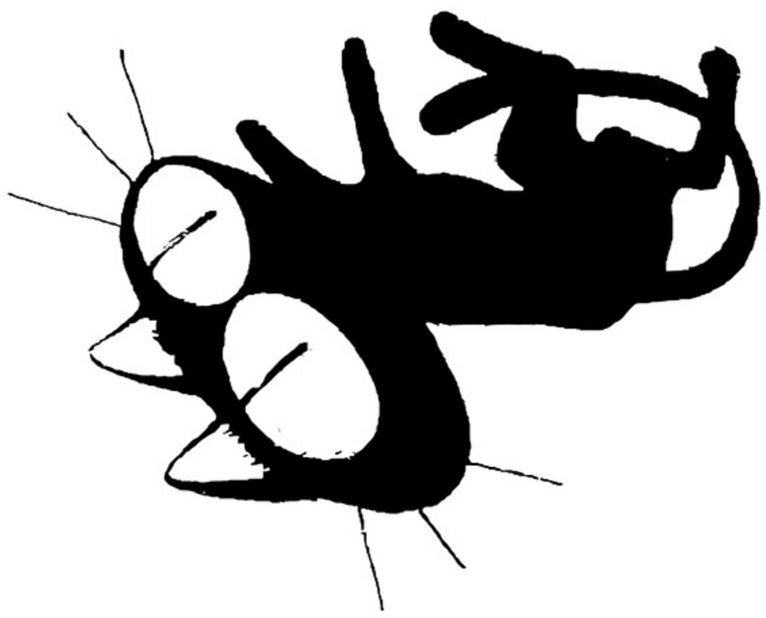
©YASUHIRO NIGHTOW 2020

発行者　　筆谷芳行

印刷所　　大日本印刷株式会社

製本所　　大日本印刷株式会社

発行所　　株式会社　少年画報社
〒101-8388
東京都千代田区神田三崎町 3-3-12
電　話　　03-3262-3501



造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁や印刷不良の場合は、ご購入になられた
書店・小売店名をご記入の上、小社『販売部』宛にお送りください。送料弊社負担にて
お取替えいたします。但し、店頭事故本や古書店でご購入の本は小社ではお取替えできません。
出版物の無断複写（コピー）は著作権法上で規定されている例外を除き禁じられています。
本書の購入者以外の第三者が無許可で『複製（電子データ化も含む）』・『上映』・『上演』・
『放送』・『データ配信』することは、かたくお断りします。

PRINTED IN JAPAN